

I.T.C. ATTIAS

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CLASSE V SEZIONE B ANNO SCOLASTICO

2024-2025

Indice:

1. Descrizione del contesto e dell'istituto	pag. 3
2. Informazioni sul curriculum: indirizzo amministrazione finanza e marketing	pag. 4
3. Descrizione situazione classe	pag. 5
3.1. Composizione del consiglio di classe	pag. 5
3.2. Continuità didattica	pag. 5
3.2.1. Profilo della Classe	pag. 6
4. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione	pag. 6
5. Indicazioni generali dell'attività	pag. 7
5.1. Metodologie e strategie didattiche	pag. 7
5.2. Tipologie di verifiche	pag. 8
5.3. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'orientamento	pag. 9
6. Attività e Progetti	pag. 11
6.1. Attività di recupero e potenziamento	pag. 11
6.2. Educazione Civica	pag. 11
7. Indicazioni sulle Discipline	pag. 12
7.1. Schede informative sulle singole discipline per materia d'insegnamento	pag. 12
7.2. Contenuti delle discipline	pag. 27
8. Valutazione degli apprendimenti	pag. 28
8.1. Criteri di valutazione	pag. 30
8.2. Criteri di attribuzione dei crediti	pag. 30
Allegato 1: Programmi delle singole discipline	pag. 31
Allegato 2: Educazione Civica	pag. 45
Allegato 3: Griglie di attribuzione crediti	pag. 50
Allegato 4: Griglie di valutazione prove	pag. 52
Allegato 5: Simulazioni prove scritte	pag. 63

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO E DELL'ISTITUTO

Dal 1990 l'I.T.C. ATTIAS Paritario, promuove l'istruzione scolastica.

L'Istituto è ubicato nel centro della città di Livorno, sulla Via Marradi, che con Viale della Libertà, Via Ricasoli e Via Cairoli, costituisce l'asse commerciale portante della città.

Occupava i locali di una elegante villa costituita da piano terreno e piano primo, costruita nell'immediato dopoguerra.

Possiede un ampio giardino con panchine e tavoli dove si elevano alberi secolari.

Di questa zona verde, fresca, rilassante e silenziosa, usufruiscono principalmente gli alunni che nel periodo più caldo dell'anno scolastico devono intensificare il loro lavoro, sostenuti dall'assidua e collaborazione dei docenti.

Oltre 20 anni di attività ed un sempre crescente numero di studenti conferiscono alla nostra scuola requisiti di solidità, tradizione e continuità che sono diventati patrimonio di numerose leve di giovani che, diplomati nella nostra scuola, si sono proiettate con successo nel mondo del lavoro.

Le classi poco numerose, gli ambienti accoglienti e confortevoli, il costante collegamento con le famiglie, offrono allo studente l'occasione di una vita serena e stimolante.

La possibilità di frequentare la scuola oltre l'orario scolastico con l'assistenza degli insegnanti, la disponibilità di laboratori per le verifiche pratiche ed un metodo didattico centrato sull'individuo, consentono allo studente di raggiungere una solida formazione culturale.

Le prove di esame sostenute all'interno del nostro Istituto, garantiscono le migliori condizioni di serenità e fiducia.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO: INDIRIZZO AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

A chi si rivolge:

- A chi ha predisposizione o interesse per materie tecnico-economiche e per l'informatica;
- A chi interessa il settore amministrativo-contabile;
- A chi ha attitudini per le lingue straniere e desidera viaggiare;
- A chi ama predisporre ed organizzare;
- A chi ha inclinazione per il marketing e l'imprenditoria;
- A chi ha e vuole migliorare logica e razionalità.

Quale profilo professionale tende a realizzare

Il disciplinando esperto in problemi di economia aziendale ha una consistente cultura generale accompagnata da buone capacità logiche ed espressive. Ha ampie e sistematiche conoscenze dei processi aziendali sotto il profilo economico, giuridico e contabile. In particolare, è in grado di analizzare i rapporti tra l'azienda e l'ambiente in cui esso opera, per proporre soluzioni a specifici problemi.

Quali sono gli sbocchi professionali?

- Impiego in aziende commerciali, industriali e di servizi, sia pubblici che privati;
- Impiego di uffici di banche e di assicurazioni;
- Impiego in studi di consulenza finanziaria, contabile e fiscale;
- Impiego in centri elettronici di aziende ed enti pubblici e privati;
- Attività di vendita autonoma o dipendente;
- Attività autonoma di carattere industriale, commerciale, assicurativo e finanziario;
- Attività commerciale di import-export

E ovviamente l'accesso a ogni tipo di facoltà universitaria, soprattutto Economia e Commercio, Logistica, Scienze bancarie, Scienze politiche, Giurisprudenza, Lingue straniere oppure la partecipazione a corsi post- diploma di formazione professionale.

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

COGNOME E NOME	MATERIA/E D'INSEGNAMENTO	FIRMA
Sacchetti Sandra	Italiano/ Storia	
Montano Alice	Economia Aziendale	
Righini Giulia	Spagnolo	
Caluri Paolo	Diritto/ Economia Politica	
Mazzantini Laura	Educazione Fisica	
Lizzerini Lido	Matematica	
Meluzzi Giuliana	Inglese	

Dirigente Scolastico Professoressa Maria Grazia Tognetti

Coordinatore di classe Professoressa Sandra Sacchetti

Data di approvazione 15 maggio 2025

3.2 CONTINUITA' DIDATTICA

Nessuna variazione è avvenuta nella composizione del consiglio di classe.

3.2.1 Profilo della classe:

Parametri	Descrizione
Composizione	La classe è formata da un numero di 26 alunni, di cui 17 maschi e 9 femmine; Tutti gli alunni del gruppo classe fanno come seconda lingua Spagnolo. Una parte degli alunni è impegnata nel lavoro.
Eventuali situazioni particolari	Al nucleo classe appartengono quattro alunni DSA ai quali è stato applicato il PDP redatto dagli organi competenti e cinque alunni con BES.
Situazione di partenza	Da un punto di vista didattico il corpo docente ha rilevato evidenti differenze nella preparazione relativa agli studi degli anni precedenti.
Atteggiamento verso le discipline, impegno nello studio e partecipazione al dialogo educativo	Il gruppo classe si suddivide in due tipologie di alunni. Un primo gruppo è caratterizzato da un buon approccio allo studio e da un atteggiamento propositivo e partecipativo; un secondo gruppo, invece, ha un atteggiamento talvolta superficiale e poco impegnato, se pur con un comportamento adeguato al contesto scolastico.
Variazioni nel Consiglio di Classe	Nessuna variazione.

4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Per gli alunni con DSA (disturbi specifici dell'apprendimento), il Consiglio di Classe, con la collaborazione della famiglia e avvalendosi delle certificazioni sanitarie, ha elaborato i PDP (piano didattico personalizzato): in tal modo viene data possibilità agli alunni di seguire i programmi ministeriali con l'ausilio delle misure compensative e dispensative previste per ogni caso specifico.

Per gli alunni con disturbi di carattere psichico/sociale, anche transitori, (BES) il Consiglio di classe, in accordo con le famiglie, elabora i PDP: in base ai quale l'alunno viene consentito l'ausilio delle misure compensative e dispensative.

Per lo svolgimento degli Esami di Stato, la Commissione seguirà le indicazioni dei piani personalizzati relativi a ciascun alunno che sarà possibile consultare all'interno dei fascicoli dei singoli candidati.

5. INDICAZIONI GENERALI DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

5.1 METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

METODOLOGIE	Materie							
	Italiano	Storia	Economia Aziendale	Matematica	Diritto	Economia Politica	Inglese	Spagnolo
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X
Esercitazioni guidate e autonome	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezioni multimediali	X	X	X	X	X	X	X	X
Risoluzione problemi	X	X	X	X	X	X	X	X
Lavori di ricerca individuali e di gruppo	X	X	X	X	X	X	X	X
Brainstorming	X	X	X	X	X	X	X	X

5.2 Tipologie di verifiche:

TIPOLOGIE DI VERIFICA	Materie							
	Italiano	Storia	Economia Aziendale	Matematica	Diritto	Economia politica	Inglese	Spagnolo
Produzione di testi	X	X	X	X	X	X	X	X
Traduzioni							X	X
Colloqui	X	X	X	X	X	X	X	X
Risoluzione problemi	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove scritte	X	X	X	X	X	X	X	X

5.3 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

OBIETTIVI GENERICI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:

Offrire ad ogni studente la prima vera possibilità di contatto diretto con il mondo del lavoro

Valutare le proprie capacità motivazioni ed aspirazioni professionali

Acquisire conoscenze utili per elaborare un proprio progetto personale e integrare la formazione acquisita durante il percorso scolastico con l'acquisizione di competenze più pratiche che favoriscano un avvicinamento al mondo del lavoro

Favorire l'orientamento di ciascun candidato per valorizzarne le aspirazioni personali per aiutarlo a sviluppare la capacità di scegliere autonomamente e consapevolmente.

Favorire la capacità di relazionarsi con persone autorevoli e figure dirigenziali in modo da favorire la comunicazione intergenerazionale.

OBIETTIVI SPECIFICI IN RELAZIONE AL TIPO DI PERCORSO DIDATTICO SVOLTO:

Apprendimento delle modalità di svolgimento di attività commerciali: relazioni con i fornitori e i clienti, relazione con i dipendenti, redazione di cash flow, fatturazione e compilazione del libro giornale.

Conoscenze della legge specifica per le attività commerciali e industriali

Valutazione delle proprie attitudini per intraprendere in futuro un percorso lavorativo in questo ambito

OBIETTIVI SPECIFICI PER STUDENTI LAVORATORI:

In relazione al tipo di attività svolta dagli studenti lavoratori favorire una presa di coscienza del proprio ruolo lavorativo

Integrazione dell'attività lavorativa svolta con le conoscenze didattiche apprese nel percorso scolastico

Valutazione personale delle proprie capacità al fine di individuare le possibilità di progredire nella scala gerarchica

OBIETTIVI SPECIFICI PER STUDENTI CHE PRATICANO LO SPORT A LIVELLO PROFESSIONISTICO:

In relazione al tipo di attività svolta nell'ambito sportivo favorire una presa di coscienza del proprio ruolo

Favorire la consapevolezza personale al fine di individuare un percorso alternativo a quello intrapreso nell'ambito sportivo

PERCORSI PER A.S. 2024/2025:

Il consiglio di classe per questo anno scolastico ha stabilito di seguire i seguenti progetti di PCTO:

Il Consiglio di Classe aveva previsto all'inizio dell'anno scolastico percorsi di recupero delle competenze trasversali mancanti o acquisite in indirizzi di studi diversi e non pertinenti al percorso di Amministrazione, Finanza e Marketing durante il primo quadrimestre. Tali attività sono state svolte in maniera personalizzata dagli alunni. La parte restante del gruppo classe ha svolto o svolge attività lavorativa che sarà descritta alla commissione in sede d'esame.

6. ATTIVITÀ E PROGETTI

6.1 ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

L'anno scolastico è diviso in due quadrimestri e, alla metà di ciascuno, vengono compilati i “pagellini inter-quadrimestrali” di valutazione da consegnare alle famiglie durante i ricevimenti in modo da avere una visione completa del percorso didattico dello studente. Dopo le valutazioni del I quadrimestre vengono istituiti i corsi di recupero per aiutare gli studenti a superare le difficoltà incontrate nelle varie discipline.

6.2 EDUCAZIONE CIVICA

Lo svolgimento dei percorsi legati ad Educazione Civica è stato orientato a sviluppare in tutti gli studenti competenze e quindi comportamenti ispirati, tra gli altri, ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà. La conoscenza, la riflessione e il confronto attivo con i principi costituzionali hanno rappresentato un momento fondamentale per la crescita di queste competenze negli studenti. L'intelligenza artificiale è indubbiamente la nuova frontiera che ha trapiantato la tecnologia applicata. Non è cosa da poco, non è un aspetto da trascurare o da considerare come un normale, ordinario, passaggio scientifico superiore. La tendenza sempre crescente a facilitare e a sempre più sostituire le funzioni principali dell'essere umano ha toccato una fase delicata dove uomo e macchina si avvicinano. Non si toccheranno mai? Forse no ma le problematiche che questo sviluppo fanno nascere sono già presenti.

Qui cerchiamo di analizzare serenamente, ma con spirito critico, tutti gli aspetti di questo affascinante e delicato orizzonte scientifico.

7. INDICAZIONE SULLE DISCIPLINE

7.1 SCHEDE INFORMATIVE SULLE SINGOLE DISCIPLINE MATERIA DI INSEGNAMENTO:

MATERIA DI INSEGNAMENTO: ITALIANO

PROFESSORESSA: Sandra Sacchetti

NUMERO ORE DI LEZIONE SETTIMANALE: 6

OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA:

In termine di conoscenze:

Conoscere modelli culturali, poetiche, elementi tipici dell'immaginario collettivo in una data epoca
Conoscere i principali generi letterari

Analisi delle opere più rappresentative di ogni periodo: pensiero e poetica degli autori principali.

Competenze:

Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.

Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative di differenti contesti.

Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura e della letteratura.

Orientarsi fra testi e autori fondamentali, anche con riferimento a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.

Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali nazionali e internazionali in una prospettiva interculturale. Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale.

Acquisire gli elementi fondamentali della terminologia disciplinare.

Abilità:

Esporre in forma scritta contenuti e idee rispettando le norme grammaticali, ortografiche e sintattiche. Individuare le informazioni fondamentali di un testo, riconoscendo le relazioni esistenti tra le parti e sapendo operare una sintesi adeguata.

Adoperare tecniche e procedure idonee per costruire testi espositivi e argomentativi e condurre semplici analisi testuali.

Esporre in forma orale contenuti e idee in maniera chiara e ordinata.

Individuare i principali elementi tematici, linguistici e retorico-stilistici di un testo letterario. Contestualizzare un testo, collocandolo in una fase storica e/o in un movimento letterario o culturale. Operare collegamenti diacronici e sincronici tra testi.

Utilizzare con proprietà la terminologia specifica della disciplina.

Padroneggiare le tecnologie digitali per la presentazione di un argomento, un progetto o un prodotto. _

Obiettivi

Potenziare e rendere consapevoli delle competenze comunicative acquisite negli anni precedenti e, in particolare, rafforzare la padronanza sintattica e lessicale.

Essere in grado di analizzare testi, letterari e non, riconoscendone la struttura e i gli elementi caratterizzanti. Essere in grado di contestualizzare un testo letterario, inquadrandolo nel suo riferimento storico culturale. Saper formulare commenti motivati e coerenti dei testi presentati.

Favorire l'interesse personale alla lettura e in particolare a tutte le espressioni artistiche.

Obiettivi Minimi Educazione Letteraria

Conoscere le informazioni basilari relative al contesto storico-culturale insieme alle informazioni biografiche essenziali.

Conoscere le differenze strutturali dei diversi generi letterari.

Saper analizzare nelle loro caratteristiche principali testi appartenenti a diversi generi letterari. Saper collocare il testo nel contesto storico-culturale di appartenenza.

Educazione Linguistica

Conseguire una sufficiente competenza linguistica sia scritta sia orale: saper produrre testi semplici e corretti, saper esporre oralmente in modo chiaro, corretto ed efficace.

Comprendere e commentare testi letterari trattati collocandoli nel contesto appropriato.

Strumenti

Saranno utilizzati, oltre ai libri di testo, opere di narrativa, fotocopie, schemi, mappe, video e documenti.

Metodi

Oltre alla lezione frontale, che ha il compito di introdurre gli argomenti e approfondire gli aspetti rilevanti, si farà ricorso a lezioni dialogate, ricerche guidate, correzione sistematica dei compiti assegnati, correzione

collettiva degli elaborati svolti dialogo interattivo su particolari aspetti emersi nell'attività didattica e/o su problemi d'attualità, lezioni – relazioni brevi degli alunni su specifici argomenti; visione di film con osservazioni, riflessioni e approfondimenti.

Verifica Degli Apprendimenti

La verifica degli apprendimenti sarà attuata attraverso prove orali e scritte di vario genere:

test, analisi del testo, riassunti, parafrasi, prove strutturate e semi-strutturate, relazioni anche con l'ausilio di appunti e scalette, interrogazioni, apporti individuali alle discussioni in classe.

Valutazione

Per quanto riguarda la valutazione, è opportuno evidenziare che in primo luogo avrà scopi formativi, guiderà quindi lo studente a conoscere se stesso e a rendersi conto della propria difficoltà, sarà inoltre finalizzata ad evidenziare quali sostegni e quali rettifiche potranno essere poste in atto perché il lavoro si sviluppi organicamente.

Valutazione degli elaborati:

Nei test oggettivi, considerati sufficienti qualora il 60% delle risposte sia corretto, tenendo comunque conto della media della classe.

Nei test soggettivi, valutati secondo la capacità di rielaborazione personale, gli aspetti ortografici, l'organizzazione del testo, la coerenza e l'aderenza alla traccia proposta e la ricchezza del contenuto.

Concorreranno alla fine della valutazione anche l'impegno, l'attenzione, l'interesse, la partecipazione attiva al dialogo scolastico; nella valutazione finale si prenderà in considerazione il livello di partenza di ciascun alunno, dei progressi compiuti sul piano del profitto e della sua crescita culturale.

Interventi di Recupero e di Approfondimento Attraverso gli interventi di recupero il docente intende rendere autonomo e abile il discente nello svolgimento delle discipline, cercando di colmare le lacune che possono essere state evidenziate durante la trattazione dei vari moduli. Si prevede di intervenire in itinere con lo svolgimento dei programmi affinché si possano rendere omogenei i livelli minimi di abilità.

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo sufficiente nonostante la disomogeneità presentata dalla maggior parte della classe. Il programma è stato svolto quasi nella sua interezza.

MATERIA DI INSEGNAMENTO: STORIA

Professoressa Sandra Sacchetti

NUMERO ORE DI LEZIONE SETTIMANALE: 2.

OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA:

In termine di conoscenze:

Comprensione chiara degli eventi storici, delle strutture politiche e sociali.

In termine di competenze:

Interpretazione dei testi e lettura degli argomenti inerenti al programma. Analisi e confronto tra le diverse epoche.

Rielaborazione delle conoscenze. Esposizione sufficientemente corretta.

In termine di abilità:

Saper individuare e collocare i fenomeni storici e sociali significativi sull'asse del tempo. Saper contestualizzare.

Saper comprendere i mutamenti delle società.

Metodi d'Insegnamento:

Lezione frontale, lezione partecipata, discussione in classe, esercitazioni individuali e di gruppo. Il libro di testo adottato è il seguente:

Le storie, i fatti, le idee volume 3, F.M.Feltri, M.M. Bertazzoni, F. Neri, SEI

Appunti e fotocopie forniti dal docente. Gli argomenti ritenuti lacunosi e non appresi sono stati ripetuti nel tentativo di colmare le lacune.

Criteri e Strumenti di Verifica Adottati:

Per le valutazioni orali sono state utilizzate interrogazioni. Per la valutazione si è tenuto conto di:

- conoscenza dell'argomento
- esposizione degli argomenti e pertinenza nel ragionamento conoscenza dell'argomento
- svolgimento delle prove orali con approfondimenti e chiarezza nel linguaggio adottato
- costante presenza alle lezioni
- interesse, partecipazione e impegno dimostrati durante l'anno

Obiettivi Raggiunti:

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo sufficiente nonostante la disomogeneità presentata dalla maggior parte della classe. Il programma è stato svolto quasi nella sua interezza.

MATERIA DI INSEGNAMENTO: ECONOMIA AZIENDALE

PROFESSORESSA Alice Montano

NUMERO ORE DI LEZIONE SETTIMANALE: 8

OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA:

In termini di conoscenza:

Conoscere le basi della partita doppia, del bilancio e della sua analisi a supporto delle decisioni aziendali.

In termine di competenze:

Conoscere il bilancio e la sua composizione, sapere le modalità di riclassificazione, svolgendo l'analisi per indici e per flussi.

Conoscere il bilancio civilistico e fiscale, i metodi di valutazione dei costi, le diverse tipologie di rendiconto finanziario del budget e del business plan.

In termine di competenze applicative:

Saper redigere un bilancio con dati a scelta, saper riclassificare lo stato patrimoniale e il conto economico, calcolare gli indici e saper ricostruire il bilancio partendo dagli indici.

Saper redigere le scritture contabili e le relative scritture di assestamento di immobilizzazioni, personale, crediti, Redigere la nota integrativa.

Saper analizzare e classificare i costi secondo i metodi della contabilità gestionale e redigere budget.

In termine di capacità:

Saper svolgere le esercitazioni e prove scritte con razionalità, descrivendo procedimenti e calcoli con chiarezza e senza errori, e esprimendo i concetti con la terminologia appropriata alla materia.

METODI D'INSEGNAMENTO:

Lezione frontale, lezione partecipata, discussione in classe, esercitazioni individuali e di gruppo. Il libro di testo adottato è il seguente: Ricci-Barale, *Futuro impresa più*, volume 5.

Appunti e fotocopie forniti dal docente. Gli argomenti ritenuti lacunosi e non appresi sono stati ripetuti nel tentativo di colmare le lacune.

CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA ADOTTATI:

Per le valutazioni orali sono state utilizzate interrogazioni.

Per le verifiche scritte si sono utilizzate prove redatte dal docente in linea con le esercitazioni svolte in classe. Le due simulazioni effettuate in classe sono state oggetto di valutazione ma non di conteggio ai fini del risultato finale per l'ammissione all'esame finale.

Per la valutazione si è tenuto conto di:

- conoscenza dell'argomento
- esposizione degli argomenti e la pertinenza nel ragionamento
- svolgimento degli esercizi con chiarezza e senza errori di calcolo

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo sufficiente nonostante la disomogeneità presentata dalla maggior parte della classe. Il programma è stato svolto quasi nella sua interezza

MATERIA DI INSEGNAMENTO: MATEMATICA

PROFESSORESSA Lido Lazzerini

NUMERO ORE DI LEZIONE SETTIMANALE: 3

Obiettivi della Disciplina:

In termine di conoscenza:

Padroneggiare il linguaggio formale ed i procedimenti dimostrativi della matematica, possedere gli strumenti matematici e statistici necessari per operare nel campo delle scienze applicate.

Saper determinare e rappresentare dominio di funzioni reali di funzioni di due variabili. Saper rappresentare funzioni di due variabili reali, saper determinare le curve di livello e calcolare derivate parziali. Essere in grado di determinare massimi e minimi liberi e vincolati.

In termine di capacità:

Saper svolgere le esercitazioni e prove scritte con razionalità, descrivendo procedimenti e calcoli con chiarezza e senza errori, e esprimendo i concetti con la terminologia appropriata alla materia.

Metodi d' Insegnamento:

Lezione frontale, lezione partecipata, discussione in classe, esercitazioni individuali e di gruppo.

Il libro di testo adottato è il seguente: Sasso L. Nuova Matematica a colori 5. Appunti e fotocopie forniti dal docente. Gli argomenti ritenuti lacunosi e non appresi sono stati ripetuti ed integrati con schemi e dispense.

Criteri e Strumenti di Verifica Adottati:

Per le valutazioni orali sono state utilizzate interrogazioni con esercitazioni svolte alla lavagna.

Per le verifiche scritte si sono utilizzate prove redatte dal docente in linea con le esercitazioni svolte in classe. Sono state svolte inoltre le due simulazioni della terza prova scritta con valutazione in quindicesimi. I risultati ottenuti però non sono stati conteggiati ai fini della valutazione.

Per la valutazione si è tenuto conto di:

- conoscenza dell'argomento
- esposizione degli argomenti e la pertinenza nel ragionamento
- lo svolgimento degli esercizi con chiarezza e senza errori di calcolo
- la costante presenza alle lezioni
- l'interesse, la partecipazione e l'impegno dimostrato durante l'anno

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo sufficiente nonostante la disomogeneità presentata dalla maggior parte della classe. Il programma è stato svolto quasi nella sua interezza.

MATERIA DI INSEGNAMENTO: INGLESE

PROFESSORESSA: Giuliana Meluzzi

NUMERO DI ORE SETTIMANALE: 3

OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA:

Consolidamento delle quattro abilità, approfondimento dei fondamenti grammaticali, studio approfondito del business english, conoscenze generali sul sistema politico del Regno Unito e studio di temi di attualità.

In termine di conoscenza:

Conoscere le principali strutture grammaticali e l'uso dei tempi verbali, sapere i principi del business english, conoscere le business structures, i principali metodi di comunicazione con particolare attenzione alla comunicazione scritta, il marketing, il sistema dei trasporti, l'avvento dell'era digitale, in particolare l'e-commerce, la globalizzazione e conoscere a carattere generale il sistema politico del Regno Unito e quello dell'Unione europea.

In termini di Competenze Applicative:

Saper leggere, tradurre e comprendere un testo, saper riassumere un testo utilizzando un adeguato vocabolario di terminologia commerciale ed avere la capacità di elaborare le informazioni acquisite.

In termini di Capacità:

Saper svolgere le esercitazioni e prove scritte con competenza linguistica, saper esprimere oralmente i concetti acquisiti in modo fluente e con la terminologia appropriata.

Metodi d'Insegnamento:

Lezione frontale, lezione partecipata, discussione in classe, esercitazioni individuali e di gruppo, esercitazioni orali.

Il libro di testo adottato è il seguente: Cumino, Bowen, *Business Plan*, oltre all'ausilio di altri manuali adottati dall'insegnante.

Appunti e fotocopie forniti dal docente.

CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA ADOTTATI:

Per le valutazioni orali sono state utilizzate interrogazioni orali.

Per le verifiche scritte si sono utilizzate prove redatte dal docente in linea con gli argomenti analizzati in classe, e prove di comprensione del testo.

Per la valutazione si è tenuto conto di:

- conoscenza dell'argomento
- esposizione degli argomenti
- lo svolgimento delle prove con approfondimenti e chiarezza nel linguaggio adottato

- la costante presenza alle lezioni
- l'interesse, la partecipazione e l'impegno dimostrato durante l'anno

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo sufficiente nonostante la disomogeneità presentata dalla maggior parte della classe. Il programma è stato svolto quasi nella sua interezza.

MATERIA DI INSEGNAMENTO: SPAGNOLO

PROFESSORESSA: Giulia Righini

NUMERO DI ORE SETTIMANALE: 3

OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA:

Consolidamento delle quattro abilità, conoscere il linguaggio commerciale sviluppando la propria competenza in futuri ambiti lavorativi, acquisizione di competenza comunicativa relativa al lessico di tipo commerciale.

In termine di Conoscenza:

Conoscere l'uso dei tempi verbali e delle principali strutture grammaticali, conoscere il lessico tipico del mercato, le nuove forme di mercato per lo sviluppo del commercio, le definizioni di impresa e società, il marketing e la pubblicità, l'utilizzo e lo sviluppo di internet nel settore commerciale, l'organizzazione istituzionale della cultura spagnola, la globalizzazione, i settori economici della Spagna, e tematiche di attualità.

In termine di Competenze Applicative:

Saper leggere, tradurre e comprendere un testo, saper riassumere un testo utilizzando un adeguato vocabolario di terminologia commerciale ed avere la capacità di elaborare le informazioni acquisite, stimolando le capacità di produzione scritta

In termine di Capacità:

Saper svolgere le esercitazioni e prove scritte con competenza linguistica, saper esprimere oralmente i concetti acquisiti in modo fluente e con la terminologia appropriata.

Metodi d'Insegnamento:

Lezione frontale, lezione partecipata, discussione in classe, esercitazioni individuali e di gruppo, esercitazioni orali.

Il libro di testo adottato è il seguente: Orozco Gonzàles, Riccobono, *Negociòs y màs. El espanol en el mundo de la economia y de las finanzas*, oltre all'ausilio di altri manuali adottati dall'insegnante.

Appunti e fotocopie forniti dal docente.

CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA ADOTTATI:

Per le valutazioni orali sono state utilizzate interrogazioni, prove strutturate e semi-strutturate scritte.

Per le verifiche scritte si sono utilizzate prove redatte dal docente in linea con gli argomenti analizzati in classe.

Per la valutazione si è tenuto conto di:

- conoscenza dell'argomento
- esposizione degli argomenti

- lo svolgimento delle prove con approfondimenti e chiarezza nel linguaggio adottato la costante presenza alle lezioni
- l'interesse, la partecipazione e l'impegno dimostrato durante l'anno

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo sufficiente nonostante la disomogeneità presentata dalla maggior parte della classe. Il programma è stato svolto quasi nella sua interezza

MATERIA DI INSEGNAMENTO: DIRITTO

Professoressa: Paolo Caluri

NUMERO DI ORE SETTIMANALE: 3

OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA:

In termine di conoscenza:

Conoscenza della realtà giuridica nelle sue varie interazioni con la realtà, anche contemporanea.

Conoscenza di carattere generale degli aspetti giuridico-economici delle altre branche del diritto, non strettamente attinenti al programma di questo anno scolastico.

Conoscenza della fondamentale interazione fra normative di riferimento e realtà economica e circuito produttivo dei sistemi di produzione ad economia mista.

In termine di competenze applicative:

Saper analizzare i fenomeni giuridici di carattere istituzionale italiano, anche attinenti alla quotidianità concomitante con l'anno scolastico appena trascorso, con particolare osservazione e studio della normativa costituzionale di riferimento, superando l'aspetto puramente mnemonico e privilegiando quello

interpretativo. Saper descrivere le tematiche e i problemi dell'architettura costituzionale italiana, senza divaricare su problematiche di carattere ideologico, a tenendo ben presente, in ogni passaggio di studio, la natura di carattere tecnico della materia nonché, ma solo in un secondo momento, i rapporti causa-effetto delle interpretazioni che sono maggiormente privilegiate nel dibattito più meramente politico-istituzionale.

In termine di Capacità:

Capacità di analisi ed interpretazione dei diversi articoli della Costituzione Repubblicana che sono stati analizzati in profondità.

Essere in grado di esprimersi in modo corretto utilizzando il linguaggio specifico.

Saper leggere e interpretare gli strumenti di lavoro: Costituzione, norme di legge di riferimento, libro di testo, appunti selezionati e distribuiti dal docente.

Metodi d'Insegnamento:

(Strategie educative, esercitazioni, compresenza con docente di lettere e storia) Lezione frontale, lezione partecipata, discussione in classe.

Eventuali interventi di sostegno e approfondimenti sono stati svolti ogni qualvolta è stato necessario nel corso delle lezioni.

(Testi adottati e consigliati, uso dei codici della Costituzione e di ulteriori sussidi didattici (appunti, articoli di giornale, settimanale, Gazzetta Ufficiale ecc.)

Il libro di testo adottato è il seguente: *Diritto per il quinto anno* Ed. Le Monnier Scuola – Autori: G. Zagrebelsky – G. Oberto – G. Stalla – C. Trucco

Criteri e Strumenti di Verifica Adottati:

(Tipologia e numero di prove, criteri di misurazione, scala dei voti)

Domande a pioggia, interrogazioni, verifiche scritte con domande aperte e risposte a scelta multipla. Durante tutto l'anno la valutazione è stata espressa in decimi.

Alle diverse prove sono stati assegnati punteggi differenziati a seconda della tipologia e del grado di difficoltà.

Nella valutazione si è tenuto conto:

- della conoscenza dell'argomento;
- della comprensione dei concetti studiati;
- dell'esposizione degli argomenti e dell'uso di un linguaggio tecnico adeguato

Nel voto finale sono stati oggetto di valutazione anche la costanza alle lezioni, l'interesse, la partecipazione.

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo sufficiente nonostante la disomogeneità presentata dalla maggior parte della classe. Il programma è stato svolto quasi nella sua interezza

MATERIA DI INSEGNAMENTO: ECONOMIA POLITICA

PROFESSORESSA: Paolo Caluri

NUMERO DI ORE SETTIMANALE: 3

OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA:

In termine di Conoscenza:

Conoscenza della realtà economico-finanziaria (intesa in senso di finanza pubblica) nelle sue varie interazioni con il diritto e la realtà contemporanea.

Conoscenza di carattere generale degli aspetti economici politici degli altri comparti della disciplina, anche non strettamente attinenti al programma di questo anno scolastico.

Conoscenza della fondamentale interazione fra normative di riferimento e realtà economica e circuito produttivo dei sistemi di produzione ad economia mista.

In termine di Competenze Applicative:

Saper analizzare i fenomeni giuridico-finanziari di carattere istituzionale italiano, anche attinenti alla quotidianità concomitante con l'anno scolastico appena trascorso, con particolare osservazione e studio della normativa costituzionale e non di riferimento, superando l'aspetto puramente mnemonico e privilegiando quello interpretativo.

Saper descrivere le tematiche e i problemi dell'architettura costituzionale italiana (art. 2, 3, 23, 53) senza divaricare su problematiche di carattere ideologico, a tenendo ben presente, in ogni passaggio di studio, la natura di carattere tecnico della materia nonché, ma solo in un secondo momento, i rapporti causa-effetto delle interpretazioni che sono maggiormente privilegiate nel dibattito più meramente politico-istituzionale.

In termine di capacità:

Essere in grado di esprimersi in modo corretto utilizzando il linguaggio specifico.

Saper leggere e interpretare gli strumenti di lavoro: La Costituzione, libro di testo, appunti selezionati e distribuiti dal docente.

Metodi d' Insegnamento:

(Strategie educative, esercitazioni)

Lezione frontale, lezione partecipata, discussione in classe.

Eventuali interventi di sostegno e approfondimenti sono stati svolti ogni qualvolta è stato necessario nel corso delle lezioni.

Testi adottati e consigliati, uso dei codici della Costituzione e di ulteriori sussidi didattici (appunti, articoli di giornale, settimanale, Gazzetta Ufficiale ecc).

Il libro di testo adottato è il seguente: *Economia Politica*- Nuova Edizione-L. Gagliardini, G. Palmerio, M.P.Lorenzoni-Ed. Le Monnier Scuola.

Criteri e Strumenti di Verifica Adottati:

(Tipologia e numero di prove, criteri di misurazione, scala dei voti)

Domande a pioggia, interrogazioni, verifiche scritte contenenti domande con risposte a scelta multipla, con la tipologia vero/falso e domande aperte. Durante tutto l'anno la valutazione è stata espressa in decimi.

Alle diverse prove sono stati assegnati punteggi differenziati a seconda della tipologia e del grado di difficoltà. Nella valutazione si è tenuto conto:

- della conoscenza dell'argomento;
- della comprensione dei concetti studiati;
- dell'esposizione degli argomenti e dell'uso di un linguaggio tecnico adeguato.

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli obiettivi sono stati raggiunti in modo sufficiente nonostante la disomogeneità presentata dalla maggior parte della classe. Il programma è stato svolto quasi nella sua interezza.

MATERIA D'INSEGNAMENTO: SCIENZE MOTORIE

PROFESSORESSA: Laura Mazzantini

NUMERO DI ORE SETTIMANALE: 2

OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA:

Gli alunni hanno approfondito la conoscenza delle tecniche di gioco degli sport di squadra, hanno imparato a padroneggiare la terminologia, il regolamento tecnico. Hanno acquisito la coscienza del valore delle attività motorie come sano costume di vita.

acquisizione del valore della corporeità come manifestazione di una personalità equilibrata e stabile

consolidamento di una cultura motoria e sportiva quale costume di vita

raggiungimento di un completo sviluppo corporeo attraverso l'utilizzo e l'incremento delle capacità motorie e delle funzioni neuromuscolari

acquisizione di una solida conoscenza e pratica di alcuni sport individuali e di squadra valorizzando le attitudini personali

Il libro di testo adottato è il seguente: Più movimento, Volume unico-ebook, G. Fiorini-S. Coretti-S.Bocchi, Ed. Marietti scuola.

7.2 CONTENUTI DELLE DISCIPLINE

Per i contenuti delle singole discipline si veda allegato n. 1

8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

8.1 CRITERI DI VALUTAZIONE

CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO	
LIVELLO AVANZATO: VOTO 10	<p>Collaborativo e costruttivo, rispettoso dei punti di vista, propositivo, usa in modo autonomo le conoscenze apprese ed approfondite anche in relazione a problematiche complesse.</p> <p>Espone con linguaggio fluido, disinvolto argomentando ed integrando gli apprendimenti in un personale bagaglio culturale.</p>
LIVELLO INTERMEDIO: VOTO 8 - 9	<p>L'alunno è assiduo e motivato allo studio, costante nell'impegno e attivo nella partecipazione. Mostra conoscenze sicure ed organiche, che esprime con linguaggio corretto e appropriato.</p>
LIVELLO BASE: VOTO 6 - 7	<p>L'alunno si impegna e partecipa al processo educativo.</p> <p>Si esprime con terminologia corretta, anche se non del tutto appropriata, mostra conoscenze essenziali. Procedo, guidato, in operazioni di analisi e sintesi, riesce ad usare i dati appresi.</p>
LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO: VOTO 4 - 5	<p>L'alunno mostra partecipazione e impegno discontinui e un metodo di studio poco efficace. Possiede conoscenze superficiali e frammentarie che espone con un linguaggio approssimativo.</p> <p>È poco autonomo nella attivazione di procedimenti adeguati alla risoluzione di problemi, nella rielaborazione e nell'applicazione.</p>
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE: VOTO 1 - 3	<p>L'alunno risulta disinteressato e/o poco assiduo; partecipa passivamente e interagisce in modo poco costruttivo; le conoscenze sono sporadiche o inesistenti, l'esposizione confusa e impacciata.</p> <p>Incontra difficoltà anche nelle applicazioni più semplici.</p>

VALUTAZIONE DI CONDOTTA	
VALUTAZIONE 10	L'alunno si dimostra assiduo nella frequenza, puntuale nell'ingresso costantemente propositivo, eccellente per correttezza, responsabilità e collaborazione, capace di coinvolgere in positivo l'intera compagine della classe e responsabile nell'utilizzo delle strutture del materiale scolastico.
VALUTAZIONE 9	L'alunno si dimostra regolare nella frequenza, puntuale nell'ingresso propositivo, corretto, responsabile e collaborativo verso i compagni e tutto il personale della scuola responsabile nell'utilizzo delle strutture, del materiale scolastico.
VALUTAZIONE 8	L'alunno si dimostra nel complesso regolare nella frequenza, occasionalmente non puntuale nell'ingresso corretto e responsabile nel comportamento nei confronti dei compagni e di tutto il personale della scuola e responsabile nell'utilizzo delle strutture, del materiale scolastico.
VALUTAZIONE 7	L'alunno si dimostra non sempre regolare nella frequenza, con numerosi ritardi talvolta disturba il regolare svolgimento delle lezioni utilizza in modo non sempre responsabile le strutture e il materiale scolastico.
VALUTAZIONE 6	L'alunno ha una frequenza miratamente discontinua disturba frequentemente il regolare svolgimento delle lezioni, con reiterate ammonizioni scritte e/o provvedimenti sanzionatori (sospensioni da 1 a 15 giorni) per comportamento scorretto e non rispettoso delle regole. Durante tutto il periodo di permanenza nella sede scolastica è scorretto nell'utilizzo delle strutture e del materiale scolastico.

8.2 CRITERI DI ATTRIBUZIONE CREDITI

I punteggi sono attribuiti sulla base della Tabella A prevista dal D.lgs. n.62/2017 che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

Per le tabelle di attribuzione del credito si veda l'allegato n. 3

Viene quindi valutata qualsiasi attività svolta anche al di fuori dell'orario di lezione a scuola o presso altre agenzie formative, particolari capacità evidenziate nel gestire progetti specifici, le attività svolte nel sociale: tutto ciò che concorre a definire e a far maturare attitudini e personalità entra a far parte dei parametri presi in considerazione nell'assegnazione del voto finale nelle bande di oscillazione. (PTOF 2022/25)

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Le griglie di valutazione delle simulazioni delle prove scritte vengono allegare come il testo delle simulazioni svolte in classe:

Simulazione I° Prova: 28 Aprile 2025

Simulazione I° Prova: 12 Maggio 2025

Simulazione II° Prova: 29 Aprile 2025

Simulazione II° Prova 06 Maggio 2025

Per la griglia di valutazione delle prove si veda l'allegato n. 4

Per i testi delle simulazioni delle prove scritte si veda l'allegato n. 5

OBIETTIVI CONSEGUITI (ABILITÀ E COMPETENZE)

Gli obiettivi prefissati all'inizio dell'anno scolastico sono stati raggiunti parzialmente per una parte della classe ed in modo adeguato per la restante parte. Per l'individuazione degli obiettivi raggiunti nell'ambito delle singole discipline si fa riferimento ai Programmi in allegato.

ALLEGATI

Allegato n. 1: Programmi delle singole discipline e relazioni sulla classe da parte dei singoli docenti.

Allegato n.2: Relazione sul progetto di Educazione Civica.

Allegato n.3: Griglie di attribuzione dei crediti scolastici.

Allegato n.4: Griglie di valutazione delle prove scritte e prova orale.

Allegato n.5: Simulazioni prima e seconda prova scritta.

I.T.C. ATTIAS

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CLASSE V
SEZIONE B
ANNO SCOLASTICO 2024-2025

ALLEGATO N. 1
PROGRAMMI DELLE
SINGOLE DISCIPLINE

PROGRAMMA DI ITALIANO

- Il Naturalismo francese
- Il Verismo
- Giovanni Verga: la vita, la formazione culturale, le opere
- Dalle Novelle: "Rosso Malpelo"
- Da "I Malavoglia": "L'addio di 'Ntoni"
- Da "Mastro Don Gesualdo": "La morte di Mastro Don Gesualdo"
- Il Decadentismo
- Giovanni Pascoli: la vita, la formazione culturale, le opere Da "Myricae": "Lavandare", "X Agosto"
- Da "I canti di Castelvecchio": "Il gelsomino notturno"
Dalle Prose: "E' dentro di me un fanciullino..."
- Gabriele D'Annunzio: la vita, la formazione culturale, le opere Da "Il piacere": "Il ritratto di una esteta"
- Da "Alcyone": "La pioggia nel pineto"
- Luigi Pirandello: la vita, la formazione culturale, le opere - Dalle novelle: "Il treno ha fischiato"
- Da "Il fu Mattai Pascal": "Cambio Treno"
- Italo Svevo: la vita, la formazione culturale, le opere
- Da "La coscienza di Zeno": "L'ultima sigaretta", "La morte di mio padre", "La storia del mio matrimonio"
- Giuseppe Ungaretti: la vita, la formazione culturale, le opere
- Da "Vita di un uomo": "Veglia", "San Martino del Carso", "Fratelli", "I Fiumi", "Soldati", "Mattina".

- Eugenio Montale: la vita, la formazione culturale, le opere
- Da “Ossi di seppia”: “Merigiare pallido e assorto”, “Spesso il male di vivere ho incontrato”
- Da “Le occasioni”: “Non recidere, forbice, quel volto”
- Leonardo Sciascia: la vita, la formazione culturale, le opere
- Da “Il giorno della civetta”: I testimoni del delitto

IL DOCENTE:

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE:

PROGRAMMA DI STORIA:

- Masse e potere tra due secoli
- Il sistema delle alleanze a fine '800
- L'Età Giolittiana
- La prima Guerra Mondiale: Le origini del conflitto, La dinamica militare, l'Italia in guerra, la vittoria dell'Intesa

- La rivoluzione russa
- Dopoguerra in Italia

- Le origini del fascismo
Ascesa di Mussolini e fenomeno dello squadrismo La
marcia su Roma
Delitto Matteotti
Costruzione dello Stato totalitario Le
Fascistissime e le leggi razziali
- Crisi del '29 e New Deal
- Dopoguerra in Germania
- Il Nazional Socialismo

- La seconda guerra mondiale: origini del conflitto, dinamica di guerra, lo sbarco alleato, 8 Settembre
- La Repubblica di Salò
- La resistenza

IL DOCENTE:

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE:

PROGRAMMA DI INGLESE:

CONSOLIDAMENTO DELLE REGOLE GRAMMATICALI DI BASE E FONDAMENTI DELLA STRUTTURA LINGUISTICA

Ripasso di tutti i tempi verbali in concomitanza con i vari argomenti affrontati.

MODULO 1: GLOBALIZATION

Global trade and global companies

Multinationals

E-commerce.

Production: sectors and factors of production

MODULO 2: RESPONSIBLEBUSINESS

A Fragile World;

Renewable Energy

Recycling

Green Business

MODULO 3: LOGISTICS

Transports and documents of transport

Mode of Transport

MODULO 4: THE U.K.

The four Nations

A cultural kaleidoscope

The Industrial devolution

Victorian Age

The British Empire

MODULO 5: STORIA E ATTUALITA'

The political system of the U.K.

British political parties

The E.U. and its institutions

IL DOCENTE:

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE:

PROGRAMMA DI SPAGNOLO

REGOLE GRAMMATICALI DI BASE E STRUTTURA LINGUISTICA

Ripasso di tutti i tempi verbali in concomitanza con i vari argomenti affrontati.

MODULO 1: EL MUNDO DE LOS NEGOCIOS

Definiciones de empresa y como clasificar las empresas

La produccion

Que es una sociedad

Tipos de sociedades

MODULO 2: EL COMERCIO

Que es el comercio

Comercio interno y comercio internacional

Globalizaciòn

Importaciòn y exportaciòn

Transportes

MODULO 3: NEGOCIAR ES COMUNICAR

El marketing

El departamento de Marketing

El mix del marketing (las 4Pes)

La publicidad

MODULO 4: HOY EN DÌA

La Monarquìa Parlamentaria

La Constituciòn de 1978

La Guerra Civil y la Democracia en España

La Uniòn Europea (valores, principios, las instituciones)

IL DOCENTE:

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE:

PROGRAMMA DI ECONOMIA AZIENDALE:

CONTENUTI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO:

Tomo 1:

Modulo 1: Contabilità generale

- La costituzione di società
- Le immobilizzazioni
- Le immobilizzazioni materiali
- Le immobilizzazioni immateriali
- Le immobilizzazioni finanziarie
- Locazione
- Le spese di manutenzione
- Acquisti e vendite
- Le scritture di assestamento

Modulo 2: Bilanci aziendali

- Il bilancio di esercizio artt. 2423, 2424, 2425, 2426 e 2426 bis C.C.
- La funzione informativa del bilancio
- Clausola generale, principi di redazione e criteri di valutazione
- Principi contabili internazionali: cenni

Modulo 3: Analisi per Indici

- L'analisi di bilancio
- Lo stato patrimoniale riclassificato
- I margini patrimoniali: CCN, margine di tesoreria, margine di struttura primario e secondario
- Il conto economico riclassificato
- Gli indici di bilancio
- L'analisi della redditività
- L'analisi della produttività
- L'analisi patrimoniale
- L'analisi finanziaria

TOMO 2

Modulo 1-Unità 1: Metodi di calcolo dei costi

- La contabilità gestionale
- La classificazione dei costi
- Il break even point
- Il metodo Direct Costing
- Il metodo Full Costing
- I margini di contribuzione

Modulo 2- unità 2: Pianificazione e controllo di gestione:

- Cenni alla funzione del controllo di gestione ed al budget quale documento prospettico di pianificazione strategica
- Il budget economico ed i budget settoriali

IL DOCENTE:

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE:

PROGRAMMA DI MATEMATICA

Ripasso di retta; circonferenza; parabola: riconoscere le equazioni e sapere tracciare il grafico.

Regole di derivazione per le funzioni di una variabile: $y=x^n$; $y=\sqrt[n]{x}$; $y=1/x^n$;

$y=\ln x$; $y=k$; $y=kx$; $y=ax^3+bx^2+cx+d$;

$y=f(x) + g(x)$; $y=f(x) \cdot g(x)$; $y=f(x)/g(x)$; derivata di funzione composta.

2) Funzioni di 2 variabili $z=f(x,y)$. Esercizi di calcolo di funzioni di due variabili del tipo: data $z=f(x,y)$ calcolare il suo valore per $x=3$ e $y=-1$

Disequazioni di primo grado in due variabili: risolverle graficamente.

Sistemi di disequazioni di 1° grado in 2 variabili. Alcuni casi di disequazioni in 2 variabili non lineari: caso con circonferenza e parabola.

Campo di esistenza per funzioni di 2 variabili: caso delle funzioni polinomiali, delle funzioni razionali fratte, delle funzioni irrazionali con indice pari e con indice dispari, delle logaritmiche. (Casi che richiedono l'uso di retta, parabola, circonferenza).

3) Coordinate cartesiane nello spazio. Equazione del piano nello spazio. Alcuni casi particolari: piani paralleli agli assi cartesiani. Equazioni dei piani coordinati $O(x,y)$; $O(x,z)$; $O(y,z)$. Piani paralleli ai piani coordinati. Rappresentazione cartesiana della retta nello spazio come intersezione di due piani.

4) Concetto di grafico di una funzione di 2 variabili come superficie nello spazio tridimensionale. Definizione di linea di livello per una funzione di 2 variabili. Data una funzione $z=f(x,y)$ scrivere l'equazione di una linea di livello di cui sia assegnato il livello e disegnarla (casi con retta; circonferenza ; parabola).

5) Regole per il calcolo delle derivate parziali prime e seconde. Teorema di Schwarz: $f''_{xy}(x,y)=f''_{yx}(x,y)$.

6) Definizione di punto stazionario. Data una funzione $z=f(x,y)$ trovare i suoi punti stazionari.

7) Hessiano di una funzione $z=f(x,y)$. Ricerca dei punti di massimo, di minimo e di sella liberi per una funzione di 2 variabili : ricercare i punti stazionari e quindi applicare la condizione necessaria e sufficiente per i punti di max., di min., di sella.

Massimi e minimi vincolati per le funzioni lineari , vincolati da un sistema di disequazioni lineari in due variabili.

8) Problemi di scelta con una variabile : caso con la funzione obiettivo che è una retta; caso con la funzione obiettivo che è una parabola.

Punto di rottura. Diagramma di redditività.

9) Problemi di scelta con 2 variabili: concetto di problema di programmazione lineare (PL).

Esempi tipici;

a) programmazione di un viaggio con 2 tipi diversi di aerei;

b) produzione di 2 articoli diversi da parte di un'azienda.

Nota esplicativa: gli argomenti sono stati svolti a partire da esempi e esercizi, quindi è stato privilegiato l'aspetto applicativo rispetto alle dimostrazioni.

Gli esercizi, come pure le verifiche in classe, hanno riguardato: retta, circonferenza, parabola, piano; funzioni polinomiali intere, polinomiali fratte, funzioni irrazionali con radicali a indice pari e dispari, funzione logaritmica (per il campo di esistenza).

Si fa presente che la classe è risultata composta da alunni con percorsi didattici molto differenziati (alcuni hanno interrotto gli studi da molto tempo e svolgono attività lavorativa). Questo ha richiesto di richiamare molti concetti propri dei programmi degli anni scolastici precedenti la quinta classe.

IL DOCENTE:

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE:

PROGRAMMA DI DIRITTO

Tematiche sommarie e introduttive – (fuori testo)

Gli elementi costitutivi dello stato (Popolo, Territorio e Sovranità). Articolazioni della sovranità (interna ed esterna).

Lo stato di diritto: l'eredità della rivoluzione francese. Forme di Stato: Stato Assoluto, Liberale, Democratico, Sociale. Forme di Governo: Monarchia e Repubblica (principali differenze fra le seguenti forme: presidenziale, parlamentare e semipresidenziale)

La successione storica del passaggio dalla monarchia alla repubblica italiana, con significato delle seguenti date: **25/07/1943 – 08/09/1943 – 25/04/1945 – 02/06/1946 – 01/01/1948.**

Programma

La nascita della Costituzione (valorizzazione del compromesso fra le forze politiche). La struttura della Costituzione.

I principi fondamentali della costituzione (artt. 1 - 12)

La democrazia. I diritti di libertà e i doveri di solidarietà. Il principio di uguaglianza. L'internazionalismo

I principi della forma di Governo

I caratteri della forma di Governo. La separazione dei poteri. La rappresentanza. Il sistema parlamentare. Il regime dei partiti.

Il Parlamento

In particolare: il bicameralismo. La legislatura. La posizione dei parlamentari. L'organizzazione interna delle Camere. La legislazione ordinaria. La legislazione costituzionale. Il Parlamento in seduta comune. L'iter della Legge.

Il Governo

In particolare: introduzione. La formazione del Governo. Il rapporto di fiducia. La struttura e i poteri del Governo. I Poteri legislativi. I Poteri regolamentari.

I Giudici e la funzione Giurisdizionale

In particolare: i giudici e la giurisdizione. Magistrature ordinarie e speciali. La soggezione dei giudici soltanto alla legge. L'indipendenza dei giudici. I caratteri della giurisdizione. Gli organi giudiziari e i gradi di giudizio. Il Consiglio Superiore della Magistratura. I Principi del giusto processo.

Il Presidente della Repubblica

In particolare: caratteri generali del ruolo. L'alta politicità delle funzioni presidenziali. Elezioni, durata in carica, supplenza. I poteri di garanzia e di rappresentanza nazionale. Gli atti, la responsabilità penale e la controfirma ministeriale.

La Corte Costituzionale

In particolare: struttura e funzionamento della Corte Costituzionale. Il giudizio di costituzionalità delle leggi (incidentale e principale). I Conflitti istituzionali. Il referendum abrogativo. Il giudizio penale sul Presidente della Repubblica.

Organo U.E

Cenni

IL DOCENTE

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE:

PROGRAMMA DI ECONOMIA POLITICA

MODULO 1

L'attività finanziaria pubblica e la scienza delle finanze. Evoluzione storica dell'attività finanziaria pubblica.

La finanza pubblica come strumento di politica economica. I beni pubblici.

Le imprese pubbliche.

Privatizzazione formale e sostanziale

MODULO 2

La spesa pubblica e la sua struttura. Classificazioni delle spese pubbliche. Gli effetti economici e sociali della spesa pubblica.

Equazione della domanda aggregata; Principi del moltiplicatore e dell'acceleratore La spesa pubblica e l'analisi costi-benefici.

L'aumento della spesa pubblica e la sua misurazione.

La crisi dello stato sociale e il contenimento della spesa.

MODULO 3

Le entrate pubbliche.

Le entrate originarie e le entrate derivate; le altre principali classificazioni Le entrate straordinarie.

La tassa.

L'imposta.

Classificazione delle imposte.

Capacità contributiva e progressività dell'imposta. I Principi giuridici delle imposte

I Principi amministrativi delle imposte

Metodo della denuncia verificata

Il Sostituto di imposta

I Principi economici delle imposte

MODULO 4 (cenni)

Il bilancio pubblico. Strumento di programmazione economica Principi di bilancio. Art. 81 Cost.

Funzioni del bilancio

Il DEF - Concetto della stabilità

Bilancio preventivo e consuntivo, di competenza e di cassa, pluriennale

IL DOCENTE

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

Unità di apprendimento “Benessere, salute, sicurezza, prevenzione”

- Esercizi base per corretta postura
- Educazione posturale in ambiente di lavoro
- Il Dopping e i controlli.
- Regole da rispettare per la tutela della salute
- Il corpo umano: apparato scheletrico

Unità di apprendimento “percezione di sé e capacità coordinative”:

- uso consapevole delle capacità coordinative
- funicella: esercizio per lo sviluppo della creatività con produzione individualizzata
- preacrobatica al suolo: esercizi a corpo libero (interpretazione ed esecuzione su traccia data)
- uso consapevole delle capacità condizionali
- stretching: utilizzo della tecnica di allungamenti muscolare specifico relativo ai principali gruppi muscolari
- tecniche di allungamento muscolare (isometria, isotonia, pilates)

Unità di apprendimento “il gioco, lo sport, le regole, il fair Play”

- pallacanestro: tecnica del palleggio, passaggio, entrata in terzo tempo, tiro piazzato, arbitraggio con regolamento FIP
- pallavolo: tattica di gioco, alzatore in zona due, tecnica della schiacciata, arbitraggio con regolamento FIPAV
- Pallamano: regole e tattica di gioco, arbitraggio con regolamento FIH.

Contenuti: Pallacanestro, Pallavolo, Calcetto, Pallamano e Badminton.

Consolidamento della pratica sportiva,

Conoscenza dei regolamenti e delle tecniche delle varie attività

TEORIA:

Conoscenza del corpo umano

IL DOCENTE

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

I.T.C. ATTIAS

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CLASSE V SEZIONE B

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

ALLEGATO N. 2: EDUCAZIONE CIVICA

PROGETTI DI EDUCAZIONE CIVICA

TITOLO DEL PROGETTO TRASVERSALE

INTELLIGENZA ARTIFICIALE: RISCHI E VANTAGGI

ANNO SCOLASTICO

2024-2025

DOCENTI RESPONSABILI DEL PROGETTO

PROFESSOR PAOLO CALURI

CONTENUTI:

Il percorso ha preso avvio dall'analisi della normativa in materia dei rischi e vantaggi dell'Intelligenza Artificiale.

Italiano/storia: "Italo Calvino e l'intelligenza artificiale: un visionario della letteratura."

Economia aziendale: "Applicazioni pratiche delle A.I. nell'attività professionale e aziendale."

Matematica: "Intelligenza Artificiale: articolo tratto dalla rivista *le Scienze* del mese di Giugno 2024"

Inglese: Artificial Intelligence

Diritto/Economia Politica: "Quali sono i rischi e i vantaggi dell'intelligenza artificiale?, Vantaggi dell'intelligenza artificiale, Rafforzare la democrazia, Responsabilità civile e intelligenza artificiale: di chi è la colpa?, Minacce dell'intelligenza artificiale ai diritti fondamentali e alla democrazia."

Spagnolo: "Los riesgos de la inteligencia artificial" e "Ventajas/riesgos de la inteligencia artificial en los transportes internacionales".

TEMPI

Lo sviluppo e la realizzazione del progetto hanno riguardato la seconda parte del quadrimestre.

DESTINATARI COINVOLTI

TUTTA LA CLASSE

DISCIPLINE COINVOLTE

ITALIANO/STORIA

DIRITTO/ECONOMIA POLITICA

ECONOMIA AZIENDALE

INGLESE

SPAGNOLO

MATEMATICA

IL CONSIGLIO DI CLASSE

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Materiale fornito:

-slide e dispense caricate in piattaforma

MATERIALI UTILIZZATI

Ricerca e raccolta di immagini dal web

Ricerca e raccolta di articoli di giornale

IL CONSIGLIO DI CLASSE

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

I.T.C. ATTIAS

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CLASSE V SEZIONE B

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

ALLEGATO N. 3: GRIGLIE DI ATTRIBUZIONE
CREDITI

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

I.T.C. ATTIAS

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CLASSE V SEZIONE B

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

ALLEGATO N. 4: GRIGLIE DI VALUTAZIONE PROVE

Griglia di valutazione Prova scritta di Italiano Tipologia A: Analisi di un testo letterario

Alunno	Classe	Data	
Indicatori	Descrittori		
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	10 8-9 6-7 4-5 3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	10 8-9 6-7 4-5 3
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: - ampio e accurato - appropriato - generico, con lievi improprietà - ripetitivo e con diverse improprietà - gravemente improprio, inadeguato	10 8-9 6-7 4-5 3
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: - corretto, appropriato, efficace - corretto e appropriato - sostanzialmente corretto - poco corretto e appropriato - scorretto	10 8-9 6-7 4-5 3
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	10 8-9 6-7 4-5 3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	10 8-9 6-7 4-5 3
Competenze testuali specifiche Analisi e interpretazione di un testo letterario	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Sviluppa le consegne in modo: - pertinente ed esauriente - pertinente e corretto - essenziale - superficiale e parziale - non pertinente	10 8-9 6-7 4-5 3
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Comprende il testo: - nella complessità degli snodi tematici - individuandone i temi portanti - nei suoi nuclei essenziali - in modo parziale e superficiale - in minima parte	10 8-9 6-7 4-5 3
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Analizza il testo in modo: - approfondito - esauriente - essenziale ma adeguato - parziale - inadeguato	10 8-9 6-7 4-5 3
	Interpretazione corretta e articolata del testo	Contestualizza e interpreta in modo: - approfondito, corretto e pertinente - esauriente e pertinente - essenziale nei riferimenti culturali - superficiale - inadeguato	10 8-9 6-7 4-5 3
		PUNTEGGIO TOTALE	/100
Valutazione in ventesimi (punt. /5) /20		Valutazione in decimi (punt. /10)	/10

Griglia di valutazione Prova scritta d'Italiano
Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

Alunno _____	Classe _____	Data _____	
	Indicatori	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	10 8-9 6-7 4-5 3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	10 8-9 6-7 4-5 3
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: - ampio e accurato - appropriato - generico, con lievi improprietà - ripetitivo e con diverse improprietà - gravemente improprio, inadeguato	10 8-9 6-7 4-5 3
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: - corretto, appropriato, efficace - corretto e appropriato - sostanzialmente corretto - poco corretto e appropriato - scorretto	10 8-9 6-7 4-5 3
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	10 8-9 6-7 4-5 3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	10 8-9 6-7 4-5 3
Competenze testuali specifiche Analisi e produzione di un testo argomentativo	Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individua tesi e argomentazioni: - in modo completo e consapevole - in modo approfondito - in modo sintetico - in modo parziale - nullo o in modo inadeguato	15 12-14 9-11 6- 8 4
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Struttura l'argomentazione in modo: - chiaro, congruente e ben articolato - chiaro e congruente - sostanzialmente chiaro e congruente - talvolta incongruente - incerto e/o privo di elaborazione	10 8-9 6-7 4-5 3
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	I riferimenti culturali risultano: - ampi, precisi e funzionali al discorso - corretti e funzionali al discorso - essenziali - scarsi o poco pertinenti - molto scarsi o assenti	15 12-14 9-11 6- 8 5
		PUNTEGGIO TOTALE	/100
Valutazione in ventesimi (punt. /5)= /20		Valutazione in decimi (punt. /10)	

Griglia di valutazione Prova scritta di Italiano
Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Alunno _____	Classe _____	Data _____	
	Indicatori	Descrittori	
Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Organizza e sviluppa in modo: - efficace e originale - chiaro e adeguato alla tipologia - semplice, con qualche improprietà - meccanico, poco lineare - confuso e gravemente inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
	Coesione e coerenza testuale	Costruisce un discorso: - ben strutturato, coerente e coeso - coerente e coeso - coerente ma con qualche incertezza - limitatamente coerente e coeso - disorganico e sconnesso	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale	Utilizza un lessico: - ampio e accurato - appropriato - generico, con lievi improprietà - ripetitivo e con diverse improprietà - gravemente improprio, inadeguato	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Si esprime in modo: - corretto, appropriato, efficace - corretto e appropriato - sostanzialmente corretto - poco corretto e appropriato - scorretto	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Esprime conoscenze: - ampie, precise e articolate - approfondite - essenziali - superficiali e frammentarie - episodiche	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Esprime giudizi e valutazioni: - fondati, personali e originali - pertinenti e personali - sufficientemente motivati - non adeguatamente motivati - assenza di spunti critici adeguati	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
Competenze testuali specifiche Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Sviluppa la traccia e organizza il titolo in modo: - approfondito ed esauriente - pertinente e corretto - essenziale - superficiale e parziale - incompleto	10 8-9 <u>6-7</u> 4-5 3
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Articola l'esposizione in modo: - ordinato, lineare e personale - organico e lineare - semplice ma coerente - parzialmente organico - confuso e inadeguato	15 12-14 <u>9-11</u> 6-8 5
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I riferimenti culturali risultano: - ricchi, precisi e ben articolati - corretti e funzionali al discorso - essenziali - scarsi o poco pertinenti - quasi nulli	15 12-14 <u>9-11</u> 6-8 4
		PUNTEGGIO TOTALE	/100
Valutazione in ventesimi (punt. /5) /20		Valutazione in decimi (punt. /10)	/10

PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DSA

TIPOLOGIA A: ANALISI ED INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

Competenze testuali	Aderenza alle richieste Parafrasi o riassunto	Esauriente e correttamente espressa	5
		Sostanzialmente esauriente, con qualche imprecisione	4
		Accettabile, globalmente corretta	3
		Parziale, limitata	2,5
		Lacunosa e molto imprecisa	1,5
Conoscenze	Analisi degli elementi del testo: linguistici, stilistici e di significato	Ampia ed approfondita	5
		Completa ma non approfondita	4
		Accettabile ma con imprecisioni	3
		Incompleta	2,5
		Scarsa e limitata	1,5
Capacità elaborative logico-critiche	Interpretazione critica con argomentazioni Contestualizzazione	Buone capacità di analisi con giudizi e osservazioni originali e corrette	5
		Sufficiente e corretta capacità di rielaborazione	4
		Accettabile ma non sempre presente capacità di rielaborazione	3,5
		Rielaborazione superficiale o appena accennata	2,5
		Rielaborazione errata o non espressa	1
Organicità	Struttura del discorso	Discorso coerente e ben articolato	5
		Discorso schematico ma nel complesso organizzato	4
		Sufficiente sviluppo logico	3
		Parziale sviluppo logico	2,5
		Discorso disordinato e incoerente	1,5
Prova non svolta			1
Prova svolta ma non attinente alla traccia			2
Prova svolta, non attinente alla traccia ma morfologicamente corretta			3
TOTALE _____			/ 20

PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DSA

TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Competenze testuali	Aderenza alle richieste Parafraresi o riassunto Usò dei documenti Registro linguistico Titolo – destinatario - paragrafazione	Piena coerenza con tutte le richieste	5
		Coerenza e pertinenza con quasi tutte le richieste	4
		Coerenza parziale con le richieste che risultano comunque soddisfatte nelle linee essenziali	3
		Coerenza parziale, limitata	2,5
		Lacune rispetto alle richieste	1,5
Conoscenze	Correttezza e pertinenza dei contenuti Analisi degli elementi del testo: linguistici, stilistici e di significato	Conoscenza ampia, ricca, approfondita degli argomenti	5
		Conoscenza adeguata ma non ricca	4
		Conoscenza corretta ma non approfondita	3
		Conoscenza parziale o superficiale	2,5
		Conoscenza lacunosa e/o scorretta	1,5
Capacità elaborative logico-critiche	Interpretazione critica con argomentazioni Contestualizzazione	Buone capacità di analisi con giudizi e osservazioni originali e corrette	5
		Accettabile capacità di elaborare un punto di vista personale, mediante argomenti sufficientemente strutturati	4
		Sufficiente capacità rielaborativa ma non sempre motivata	3,5
		Rielaborazione appena accennata con argomentazioni deboli e/o superficialità di giudizio	2,5
		Rielaborazione non espressa o non corretta	1
Organicità	Coerenza logica delle varie parti	Lavoro organico e ben articolato	5
		Lavoro sufficientemente sviluppato ma non coeso	4
		Lavoro semplice ma lineare	3
		Lavoro poco organico, con passaggi frammentari	2,5
		Lavoro disorganico con passaggi logici non motivati	1,5
Prova non svolta			1
Prova svolta ma non attinente alla traccia			2
Prova svolta, non attinente alla traccia ma morfologicamente corretta			3
TOTALE _____/20			

PRIMA PROVA SCRITTA ESAME DI STATO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DSA/BES

TIPOLOGIA C: RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-

ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA'

Rispetto alla consegna	Aderenza alle richieste della traccia	Ampia, esauriente, originale	5
		Completa e omogenea	4
		Complessivamente adeguata	3
		Parziale	2,5
		Limitata, scarsa	1,5
Conoscenze	Informazione Documentazione storica	Conoscenza ampia, ricca, approfondita degli argomenti	5
		Conoscenza adeguata ma non ricca	4
		Conoscenza corretta ma non approfondita	3
		Conoscenza parziale o superficiale	2,5
		Conoscenza lacunosa e/o scorretta	1,5
Capacità elaborative logico-critiche	Sviluppo e coerenza delle argomentazioni e approfondimenti personali	Buone capacità di analisi con giudizi e osservazioni originali e corrette	5
		Accettabile capacità di elaborare un punto di vista personale, mediante argomenti sufficientemente strutturati	4
		Sufficiente capacità rielaborativa ma non sempre motivata	3,5
		Rielaborazione appena accennata con argomentazioni deboli e/o superficialità di giudizio	2,5
		Rielaborazione non espressa o non corretta	1
Organicità	Coerenza logica delle varie parti	Lavoro organico e ben articolato	5
		Lavoro sufficientemente sviluppato ma non coeso	4
		Lavoro semplice ma lineare	3
		Lavoro poco organico, con passaggi frammentari	2,5
		Lavoro disorganico con passaggi logici non motivati	1,5
Prova non svolta			1
Prova svolta ma non attinente alla traccia			2
Prova svolta, non attinente alla traccia ma morfologicamente corretta			3
TOTALE _____			/ 20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA – ECONOMIA AZIENDALE- AFM

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Avanzato. Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia.	4	4
	Intermedio. Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.		3
	Base. Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.		2
	Base non raggiunto. Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.		1
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	Avanzato. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	6
	Intermedio. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.		5
	Base. Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.		3-4
	Base non raggiunto. Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.		1-2
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati degli elaborati tecnici prodotti.	Avanzato. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	6
	Intermedio. Costruisce un elaborato corretto nella forma e completo con osservazioni prive di originalità.		5
	Base. Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori strutturali non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.		3-4
	Base non raggiunto. Costruisce un elaborato incompleto nella struttura, contenente errori strutturali anche gravi e privo di spunti personali.		1-2
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Avanzato. Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	4
	Intermedio. Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.		3
	Base. Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.		2
	Base non raggiunto. Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.		1
TOTALE		20	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA -ECONOMIA AZIENDALE-AFM-DSA/BES

CANDIDATO _____

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Avanzato. Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli presenti nella traccia.	4	4
	Intermedio. Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.		3
	Base. Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.		2
	Base non raggiunto. Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.		1
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	Avanzato. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	6
	Intermedio. Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.		5
	Base. Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.		3-4
	Base non raggiunto. Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.		1-2
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati degli elaborati tecnici prodotti.	Avanzato. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	6
	Intermedio. Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità.		5
	Base. Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.		3-4
	Base non raggiunto. Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori strutturali anche gravi e privo di spunti personali.		1-2
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Avanzato. Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	4
	Intermedio. Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.		3
	Base. Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.		2
	Base non raggiunto. Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.		1
TOTALE		20	

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	DESCRITTORI	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
PUNTEGGIO TOTALE DELLA PROVA _____ /20				

Griglia di valutazione della prova orale_BES_DSA

Gli alunni BES-DSA utilizzeranno durante le prove orali le misure compensative e dispensative previste dai singoli PDP e pertanto la valutazione sarà effettuata mediante la griglia ministeriale.

I.T.C. ATTIAS

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CLASSE V SEZIONE B

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

ALLEGATO N. 5 SIMULAZIONI PROVE SCRITTE

Prima simulazione di Prima Prova:

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Giuseppe Ungaretti, da *L'Allegria, Il Porto Sepolto*.

Risvegli

Mariano il 29 giugno 1916

Ogni mio
momento io l'ho
vissuto un'altra
volta
in un'epoca fonda
fuori di me

Sono lontano colla mia memoria
dietro a quelle vite perse

Mi desto in un
bagno di care cose
consuete sorpreso
e raddolcito

Rincorro le nuvole
che si sciolgono dolcemente
cogli occhi attenti
e mi
rammento di
qualche amico
morto

Ma Dio cos'è?

E la creatura
atterrita
sbarra gli occhi
e accoglie
gocciole di stelle
e la pianura muta

E si sente
riavere

da *Vita d'un uomo. Tutte le poesie*, a cura di Leone Piccioni, Mondadori, Milano, 1982

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte alle domande proposte.

1. Sintetizza i principali temi della poesia.
2. A quali *risvegli* allude il titolo?

3. Che cosa rappresenta per l'io lirico l'«epoca fonda/fuori di me» nella prima strofa?
4. Quale spazio ha la guerra, evocata dal riferimento al luogo in Friuli e dalla data di composizione, nel dispiegarsi della memoria?
5. Quale significato assume la domanda «Ma Dio cos'è?» e come si spiega il fatto che nei versi successivi la reazione è riferita a una impersonale «creatura/atterrita» anziché all'io che l'ha posta?
6. Analizza, dal punto di vista formale, il tipo di versificazione, la scelta e la disposizione delle parole.

Interpretazione

Partendo dalla lirica proposta, in cui viene evocato l'orrore della guerra, elabora una tua riflessione sul percorso interiore del poeta. Puoi anche approfondire l'argomento tramite confronti con altri testi di Ungaretti o di altri autori a te noti o con altre forme d'arte del Novecento.

PROPOSTA B2

Testo tratto da **Oliver Sacks**, *Musicofilia*, Adelphi, Milano, 2010, pp. 13-14.

«È proprio strano vedere un'intera specie - miliardi di persone - ascoltare combinazioni di note prive di significato e giocare con esse: miliardi di persone che dedicano buona parte del loro tempo a quella che chiamano «musica», lasciando che essa occupi completamente i loro pensieri. Questo, se non altro, era un aspetto degli esseri umani che sconcertava i Superni, gli alieni dall'intelletto superiore descritti da Arthur C. Clarke nel romanzo *Le guide del tramonto*. Spinti dalla curiosità, essi scendono sulla Terra per assistere a un concerto, ascoltano educatamente e alla fine si congratulano con il compositore per la sua «grande creatività» – sebbene per loro l'intera faccenda rimanga incomprensibile. Questi alieni non riescono a concepire che cosa accada negli esseri umani quando fanno o ascoltano musica, perché in *loro* non accade proprio nulla: in quanto specie, sono creature senza musica.

Possiamo immaginare i Superni, risaliti sulle loro astronavi, ancora intenti a riflettere: dovrebbero ammettere che, in un modo o nell'altro, questa cosa chiamata «musica» ha una sua efficacia sugli esseri umani ed è fondamentale nella loro vita. Eppure la musica non ha concetti, non formula proposizioni; manca di immagini e di simboli, ossia della materia stessa del linguaggio. Non ha alcun potere di rappresentazione. Né ha alcuna relazione necessaria con il mondo reale.

Esistono rari esseri umani che, come i Superni, forse mancano dell'apparato neurale per apprezzare suoni o melodie. D'altra parte, sulla quasi totalità di noi, la musica esercita un enorme potere, indipendentemente dal fatto che la cerchiamo o meno, o che riteniamo di essere particolarmente «musicali». Una tale inclinazione per la musica – questa «musicofilia» - traspare già nella prima infanzia, è palese e fondamentale in tutte le culture e probabilmente risale agli albori della nostra specie. Può essere sviluppata o plasmata dalla cultura in cui viviamo, dalle circostanze della vita o dai particolari talenti e punti deboli che ci caratterizzano come individui; ciò non di meno, è così profondamente radicata nella nostra natura che siamo tentati di considerarla innata [...].»

Comprensione e Analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano e spiega il significato del termine “musicofilia”.
2. Qual è l’atteggiamento che, secondo l’autore, i Superni hanno nei confronti della specie umana e del rapporto che essa ha con la musica?
3. A tuo parere, cosa intende affermare Sacks quando scrive che l’inclinazione per la musica “*può essere sviluppata o plasmata dalla cultura in cui viviamo, dalle circostanze della vita o dai particolari talenti e punti deboli che ci caratterizzano come individui*”?
4. A tuo giudizio, perché l’autore afferma che la musica non “*ha alcuna relazione con il mondo reale*”?

Produzione

Sulla base delle tue conoscenze, delle tue esperienze personali e della tua sensibilità, elabora un testo nel quale sviluppi il tuo ragionamento sul tema del potere che la musica esercita sugli esseri umani. Argomenta in modo tale che gli snodi del tuo ragionamento siano organizzati in un testo coerente e coeso.

PROPOSTA C2

Il Manifesto della comunicazione non ostile (www.paroleostili.it/manifesto/)

1. Virtuale è reale

Dico e scrivo in rete solo cose che ho il coraggio di dire di persona.

2. Si è ciò che si comunica

Le parole che scelgo raccontano la persona che sono: mi rappresentano.

3. Le parole danno forma al pensiero

Mi prendo tutto il tempo necessario a esprimere al meglio quel che penso.

4. Prima di parlare bisogna ascoltare

Nessuno ha sempre ragione, neanche io. Ascolto con onestà e apertura.

5. Le parole sono un ponte

Scelgo le parole per comprendere, farmi capire, avvicinarmi agli altri.

6. Le parole hanno conseguenze

So che ogni mia parola può avere conseguenze, piccole o grandi.

7. Condividere è una responsabilità

Condivido testi, video e immagini solo dopo averli letti, valutati, compresi.

8. Le idee si possono discutere. Le persone si devono rispettare

Non trasformo chi sostiene opinioni che non condivido in un nemico da annientare.

9. Gli insulti non sono argomenti

Non accetto insulti e aggressività, nemmeno a favore della mia tesi.

10. anche il silenzio comunica

Quando la scelta migliore è tacere, taccio.

Il Manifesto delle parole non ostili è un decalogo con i principi per migliorare il comportamento in rete, per suggerire maggiore rispetto per gli altri attraverso l'adozione di modi, parole e comportamenti, elaborato nel 2017. Sei del parere che tale documento abbia una sua utilità? Quali principi del decalogo, a tuo avviso sono

particolarmente necessari per evitare le storture della comunicazione attuale?

Argomenta il tuo punto di vista facendo riferimento alle tue conoscenze, al tuo percorso civico, alle tue esperienze

scolastiche ed extrascolastiche. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Sei del parere che tale documento abbia una sua utilità? Quali principi del decalogo, a tuo avviso sono particolarmente necessari per evitare le storture della comunicazione attuale?

Seconda simulazione di Prima Prova:

Ministero dell'istruzione e del merito

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL SECONDO CICLO DI ISTRUZIONE

PROVA DI ITALIANO

Svolgi la prova, scegliendo tra una delle seguenti proposte.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

PROPOSTA A1

Eugenio Montale, *Felicità raggiunta, si cammina ...*, in *Ossi di seppia*, da *Eugenio Montale. L'opera in versi*,

a cura di Rosanna Bettarini e Gianfranco Contini, Einaudi, Torino 1980.

Felicità raggiunta, si cammina per
te su fil di lama.

Agli occhi sei barlume che vacilla,
al piede, teso ghiaccio che s'incrina; e
dunque non ti tocchi chi più t'ama.

Se giungi sulle anime invase
di tristezza e le schiari, il tuo mattino
è dolce e turbatore come i nidi delle cimase.

Ma nulla paga il pianto del bambino a
cui fugge il pallone tra le case.

Comprensione e analisi

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Esponi in breve il contenuto della poesia e descrivine la struttura metrica.
2. Spiega il significato dei versi 1-2 '*Felicità raggiunta, si cammina / per te su fil di lama*' e per quale motivo

Eugenio Montale (1896-1981) esorta a non toccarla.

3. Nella seconda strofa il poeta presenta gli effetti della felicità '*sulle anime invase / di tristezza*':
individuali

analizzando le metafore e le similitudini presenti nel testo.

4. La poesia sembra concludersi con una visione completamente negativa: illustrala e commentala.

Interpretazione

Sulla base della poesia proposta e dell'opera di Montale, delle tue esperienze e letture personali, anche eventualmente in confronto ad altri autori che conosci, prova a riflettere sulla felicità e sulla sua fugacità, elaborando un testo coerente e coeso.

PROPOSTA B2

Il tentativo di realizzare i diritti umani è continuamente rimesso in discussione. Le forze che si oppongono alla loro realizzazione sono numerose: regimi autoritari, strutture governative soverchianti e onnicomprensive, gruppi organizzati che usano la violenza contro persone innocenti e indifese, più in generale, gli impulsi aggressivi e la volontà di predominio degli uomini che animano quelle strutture e quei gruppi. Contro tutti questi «nemici», i diritti umani stentano ad alzare la loro voce.

Che fare dunque? Per rispondere, e non con una semplice frase, bisogna avere chiaro in mente che i diritti umani sono una grande conquista dell'*homo societatis* sull'*homo biologicus*. Come ha così bene detto un grande biologo francese, Jean Hamburger, niente è più falso dell'affermazione secondo cui i diritti umani sono «diritti naturali», ossia coesenziali alla natura umana, connaturati all'uomo. In realtà, egli ha notato, l'uomo come essere biologico è portato ad aggredire e soverchiare l'altro, a prevaricare per sopravvivere, e niente è più lontano da lui dell'altruismo e dell'amore per l'altro: «niente eguaglia la crudeltà, il disprezzo per l'individuo, l'ingiustizia di cui la natura ha dato prova nello sviluppo della vita». Se «l'uomo naturale» nutre sentimenti di amore e di tenerezza, è solo per procreare e proteggere la ristretta cerchia dei suoi consanguinei. I diritti umani, sostiene Hamburger, sono una vittoria dell'io sociale su quello biologico, perché impongono di limitare i propri impulsi, di rispettare l'altro: «il concetto di diritti dell'uomo non è ispirato dalla legge naturale della vita, è al contrario ribellione contro la legge naturale».

Se è così, e non mi sembra che Hamburger abbia torto, non si potrà mai porre termine alla tensione tra le due dimensioni. E si dovrà essere sempre vigili perché l'io biologico non prevalga sull'io sociale. Ne deriva che anche una protezione relativa e precaria dei diritti umani non si consegue né in un giorno né in un anno: essa richiede un arco di tempo assai lungo. La tutela internazionale dei diritti umani è come quei fenomeni naturali – i movimenti tellurici, le glaciazioni, i mutamenti climatici – che si producono impercettibilmente, in lassi di tempo che sfuggono alla vita dei singoli individui e si misurano nell'arco di generazioni. Pure i diritti umani operano assai lentamente, anche se – a differenza dei fenomeni naturali – non si dispiegano da sé, ma solo con il concorso di migliaia di persone, di Organizzazioni non governative e di Stati. Si tratta, soprattutto, di un processo che non è lineare, ma continuamente spezzato da ricadute, imbarbarimenti, ristagni, silenzi lunghissimi. Come Nelson Mandela, che ha molto lottato per la libertà, ha scritto nella sua *Autobiografia*: «dopo aver scalato una grande collina ho trovato che vi sono ancora moltepù colline da scalare».

Antonio CASSESE, *I diritti umani oggi*, Economica Laterza, Bari 2009 (prima ed. 2005), pp. 230-231.

Antonio Cassese (1937-2011) è stato un giurista, esperto di Diritto internazionale.

Comprensione e analisi

1. Riassumi il testo mettendo in evidenza la tesi principale e gli argomenti addotti.
2. Nello svolgimento del discorso viene introdotta una contro-tesi: individuala.
3. Sul piano argomentativo quale valore assume la citazione del biologo francese, Jean Hamburger?
4. Spiega l'analogia proposta, nell'ultimo capoverso, fra la tutela internazionale dei diritti umani e i fenomeni naturali impercettibili.
5. La citazione in chiusura da Nelson Mandela quale messaggio vuole comunicare al lettore?

Produzione

Esprimi il tuo giudizio in merito all'attualità della violazione dei diritti umani, recentemente ribadita da gravissimi fatti di cronaca. Scrivi un testo argomentativo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso, che puoi, se lo ritieni utile, suddividere in paragrafi.

PROPOSTA C2

Testo tratto da **Vera Gheno e Bruno Mastroianni**, *Tienilo acceso. Posta, commenta, condividi senza spegnere il cervello*, Longanesi, Milano, 2018, pp. 75-78.

«Vivere in un mondo iperconnesso comporta che ogni persona abbia, di fatto, una specie di *identità aumentata*: occorre imparare a gestirsi non solo nella vita reale, ma anche in quella virtuale, senza soluzione di continuità. In presenza di un'autopercezione non perfettamente delineata, o magari di un'autostima traballante, stare in rete può diventare un vero problema: le notizie negative, gli insulti e così via colpiranno ancora più nell'intimo, tanto più spaventosi quanto più percepiti (a ragione) come indelebili. Nonostante questo, la soluzione non è per forza stare fuori dai social network. [...]

Ognuno di noi ha la libertà di narrare di sé solo ciò che sceglie. Non occorre condividere tutto, e non occorre condividere troppo. [...]

Quando postiamo su Facebook o su Instagram una foto mentre siamo al mare, in costume, pensandola per i nostri amici, quella stessa foto domani potrebbe finire in un contesto diverso, ad esempio un colloquio di lavoro formale, durante il quale il nostro selezionatore, oltre al curriculum da noi preparato per l'occasione, sta controllando sul web chi siamo *davvero*.

Con le parole l'effetto è ancora più potente. Se in famiglia e tra amici, a volte, usiamo espressioni forti come parolacce o termini gergali o dialettali, le stesse usate online potrebbero capitare sotto gli occhi di interlocutori per nulla familiari o intimi. Con l'aggravante che rimarranno scritte e saranno facilmente riproducibili e leggibili da moltitudini incontrollabili di persone.

In sintesi: tutti abbiamo bisogno di riconfigurare il nostro modo di presentare noi stessi in uno scenario fortemente iperconnesso e interconnesso, il che vuol dire che certe competenze di comunicazione, che un tempo spettavano soprattutto a certi addetti ai lavori, oggi devono diventare patrimonio del cittadino comune che vive tra offline e online.»

In questo stralcio del loro saggio *Tienilo acceso*, gli autori discutono dei rischi della rete, soprattutto in materia di *web reputation*.

Nel tuo percorso di studi hai avuto modo di affrontare queste tematiche e di riflettere sulle potenzialità e sui rischi del mondo iperconnesso? Quali sono le tue riflessioni su questo tema così centrale nella società attuale e non solo per i giovani?

Argomenta il tuo punto di vista anche in riferimento alla cittadinanza digitale, sulla base delle tue esperienze, delle tue abitudini comunicative e della tua sensibilità.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

Prima Simulazione di seconda prova

Indirizzi: ITAF, EA05 - AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING ITS1 - AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
ARTICOLAZIONE "SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI"

Tema di: ECONOMIA AZIENDALE

Il candidato svolga la prima parte della prova e risponda a due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Dalla Relazione sulla gestione allegata al bilancio di Alfa spa, impresa operante nel settore industriale, si estrae quanto segue:

Da: Relazione sulla gestione al bilancio 31/12/2014 – art. 2428 codice civile

-
- *Vendite e approvvigionamenti*

Dopo un quinquennio di fatturato in crescita, nell'ultimo esercizio si è registrato un calo rispetto all'anno precedente. Il mercato su cui l'azienda colloca i prodotti è principalmente nazionale, solo una parte marginale del fatturato è realizzato nell'area euro. Il prezzo della principale materia prima impiegata nella produzione ha fatto registrare una crescita nella prima parte dell'esercizio 2014; nel secondo semestre si è registrato un rallentamento di tale tendenza. In previsione di un calo di produzione l'azienda ha diminuito gli approvvigionamenti determinando una sensibile contrazione delle giacenze di magazzino a fine anno.

- *Andamento economico, patrimoniale e finanziario*

Il bilancio al 31/12/2014 chiude con un utile netto di 102.000 euro determinato, tra l'altro, per effetto della maggiore incidenza dei costi per servizi e del costo del lavoro.

La struttura patrimoniale dell'azienda evidenzia un miglioramento del Patrimonio circolante netto al 31/12/2014 rispetto all'anno precedente. Le immobilizzazioni rappresentano il 60% del totale degli impieghi.

Gli indici patrimoniali evidenziano una corretta correlazione tra fonti e impieghi. Il grado di capitalizzazione evidenzia una indipendenza della società dai terzi finanziatori.

Gli indici economici mostrano un'azienda in salute con buone performance economiche, anche se in flessione rispetto all'esercizio precedente e agli indici di settore:

Indici	esercizio 2014	di settore
ROE	6%	8%
ROI	8%	12%
ROS	7%	10%

Indirizzi: ITAF, EA05 - AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING ITS1 -
AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
ARTICOLAZIONE "SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI"

Tema di: ECONOMIA AZIENDALE

- *Attività di ricerca e sviluppo*

L'attività di ricerca e sviluppo è stata realizzata da personale dipendente con la collaborazione di consulenti esterni per la parte relativa ai nuovi prodotti.

Nel catalogo presentato per l'esercizio 2015 sono stati inseriti nuovi prodotti per soddisfare al meglio la clientela e contrastare la concorrenza molto competitiva.

Per automatizzare l'ultima fase della produzione è stato progettato, ed è in fase di realizzazione interna, un nuovo impianto.

- *Rischi finanziari*

Tra i principali rischi a cui l'impresa deve fare fronte vi è il rischio di credito, particolarmente acuto in questi periodi di crisi, per cui Alfa spa ha stipulato un'assicurazione sui crediti commerciali con una primaria compagnia di assicurazione. I crediti vengono costantemente monitorati e per quelli incagliati è stato stanziato un adeguato fondo svalutazione crediti. Negli ultimi due esercizi l'azienda è stata costretta a concedere una maggiore dilazione di pagamento ai clienti per far fronte alla particolare situazione economica.

- *Rischi di liquidità*

Il rischio che le risorse finanziarie disponibili non siano sufficienti a coprire i debiti in scadenza, ha spinto l'azienda a mantenere i fidi bancari al livello ritenuto idoneo per soddisfare le esigenze dell'attività operativa e di investimento.

- *Relazioni con l'ambiente*

Nel rispetto dell'ambiente l'impresa ha fatto ricorso a servizi di imprese qualificate nello smaltimento dei rifiuti.

- *Evoluzione prevedibile della gestione*

Tenendo presente i risultati già acquisiti nel primo trimestre dell'esercizio 2015 si può prevedere un ulteriore calo delle vendite che non dovrebbe compromettere la positività del risultato economico di fine esercizio.

-

Il candidato, dopo aver analizzato il testo, tragga da questo gli elementi necessari per la ricostruzione dei documenti di bilancio e presenti lo Stato patrimoniale e il Conto economico al 31/12/2014 di Alfa spa.

Indirizzi: ITAF, EA05 - AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING ITSI -

AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

ARTICOLAZIONE "SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI"

Tema di: ECONOMIA AZIENDALE

SECONDA PARTE

Il candidato scelga due dei seguenti quesiti e presenti le linee operative, le motivazioni delle soluzioni prospettate e i relativi documenti, secondo le richieste.

1. L'interpretazione corretta dell'andamento della gestione aziendale richiede, tra l'altro, l'analisi di bilancio per indici. Redigere il report dal quale si evidenzia l'analisi patrimoniale e finanziaria del bilancio di Alfa spa al 31/12/2014 utilizzando gli opportuni indicatori.
2. Alfa spa pianifica per l'esercizio 2015 la diversificazione della produzione come emerge dalla Relazione sulla gestione. Predisporre il budget economico elaborato dall'impresa all'inizio dell'esercizio.
3. Per contrastare la contrazione delle vendite Beta spa, impresa industriale, decide di ricorrere, nell'esercizio 2015, ad azioni promozionali che possono consentirle di raggiungere gli obiettivi prefissati. Presentare il piano di marketing che evidenzia:
 - la situazione del mercato in cui opera l'impresa
 - i punti di forza e di debolezza dell'impresa
 - le opportunità e le minacce provenienti dal mercato
 - gli obiettivi da raggiungere
 - le leve di marketing che l'impresa intende adottare.
4. Le imprese bancarie operano sul mercato creditizio attuando operazioni di raccolta e di impiego fondi rispettando vincoli imposti dalla normativa e da una equilibrata gestione aziendale. Analizzare sotto l'aspetto giuridico, tecnico ed economico due operazioni di impiego fondi ed evidenziarne i riflessi economici e finanziari sui bilanci dell'impresa bancaria e dell'impresa cliente.

Dati mancanti opportunamente scelti.

Seconda Simulazione di Seconda Prova

Ministero dell'Istruzione, dell' Università e della Ricerca
 M223 – ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
 Indirizzi: ITAF, EA05 - AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
 Tema di: ECONOMIA AZIENDALE

Il candidato svolge la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.

PRIMA PARTE

Stralcio tratto dal report mensile, redatto dai responsabili delle funzioni aziendali al 31/01/2015 di Alfa spa, impresa industriale.

•

Analisi del mercato

Il mercato della meccanica di alta precisione nel quale opera la società, vede la presenza di un'altra impresa di grandi dimensioni - Beta spa - e di piccole imprese che non risultano particolarmente concorrenziali per carenza di attività di ricerca e sviluppo.

La segmentazione del mercato sulla base dei dati delle vendite dell'esercizio 2014, è riportata nel grafico che segue:



Il buon andamento della domanda di mercato ha indotto l'impresa a costruire il sistema di budget, all'inizio dell'esercizio 2015, prevedendo:

- un incremento delle vendite del 2% rispetto a quelle risultanti dal bilancio al 31/12/2014 che erano pari a 66.200.000 euro
- un incremento dei costi commerciali e amministrativi.

Analisi della produzione

L'attività produttiva si realizza su tre linee dalle quali si ottengono i prodotti codificati AD65, AE66 e AF67. Il confronto tra il budget della produzione del mese di gennaio 2015 e la quantità effettivamente realizzata risulta dalla seguente tabella:

Produzione del mese di gennaio 2015		
Prodotti	Programmata	Realizzata
Prodotto AD65	n. 12.000	n. 12.000
Prodotto AE66	n. 10.000	n. 10.000
Prodotto AF67	n. 8.000	n. 7.200

La minore produzione realizzata sul prodotto AF67 è imputabile al tardivo rifornimento delle materie prime e alle interruzioni del processo produttivo originate da interventi di manutenzione straordinaria sugli impianti.

.....

- **Analisi delle vendite**

Le vendite del prodotto AF67 non sono risultate in linea con quanto programmato posizionandosi sull'80% della produzione prevista. Le cause di tale riduzione sono da ricercare nell'offerta di prodotti a prezzi più competitivi praticati dalle piccole imprese concorrenti. Di particolare interesse risulta, invece, la conferma delle vendite programmate e realizzate del prodotto AD65, quantificate tenendo conto del possibile spostamento dell'interesse del consumatore per effetto delle innovazioni tecnologiche apportate al prodotto negli ultimi mesi dell'esercizio 2014.

-

Il candidato, dopo aver analizzato il testo, tragga da questo gli elementi necessari per:

– presentare lo Stato patrimoniale e il Conto economico al 31/12/2015 di Alfa spa da cui emerge:

- – il parziale raggiungimento degli obiettivi economici prefissati
- – un risultato economico ridotto del 5% rispetto a quello previsto nel budget economico
- – una struttura patrimoniale equilibrata.

SECONDA PARTE

Il candidato scelga due dei seguenti quesiti e presenti per ognuno le linee operative, le motivazioni delle soluzioni prospettate e la produzione dei relativi documenti, ove richiesto.

1. L'interpretazione dell'andamento finanziario della gestione richiede, tra l'altro l'analisi di bilancio per indici. Redigere il report dal quale si evidenzia l'analisi finanziaria del bilancio di Alfa spa al 31/12/2015 supportata dagli opportuni indicatori.
2. La Nota integrativa è il documento di bilancio che fornisce informazioni di tipo qualitativo e quantitativo. Presentare i punti della Nota integrativa al bilancio di Alfa spa al 31/12/2015 relativi al Patrimonio netto, alle Immobilizzazioni, ai Ratei e risconti, ai Crediti e debiti.
3. All'impresa industriale Beta spa è pervenuta la richiesta di una commessa la cui realizzazione comporta un incremento della produzione del 20%. Per realizzare la nuova produzione sono state esaminate due soluzioni alternative:
 - • esternalizzare la produzione aggiuntiva
 - • realizzare investimenti in beni strumentali, per incrementare la capacità produttiva, finanziando l'operazione con mezzi propri.

Presentare la relazione contenente, per ciascuna soluzione, le motivazioni della scelta e gli effetti

positivi e negativi prodotti sotto l'aspetto finanziario ed economico della gestione.

4. Determinare il margine di contribuzione di due produzioni realizzate annualmente da Gamma spa in 80.000 e 60.000 unità di prodotto determinando il risultato economico di entrambe e determinare la possibilità di aumentare la produzione di 10.000 unità.